

DOSSIER DE PRESSE



La Maison de l'Étudiant fait sa rentrée !

UNICAEN
université de Caen
Basse-Normandie

MDE
Cherbourg
Octeville

Les services de la vie étudiante
CROUS
Caen

En guest star : le concombre géant !

EXPO
LES AVENTURES DU CONCOMBRE GÉANT
(Concombrezilla, Kingcombre, Concombre Garou...)
Projet d'art plastique contemporain, par Frédéric Boudet.
DU 17 SEPTEMBRE AU 7 NOVEMBRE 2014
du lundi au jeudi de 9h à 18h, le vendredi de 9h à 16h
Bibliothèque Universitaire
2 rue Max Pol Fouchet
50130 Cherbourg-Octeville
Entrée libre

Accueil et restauration
« Chez Gilou » : à partir de 18h30
.....
Présentation du programme d'activités 2014/2015
.....
Rencontre avec l'association étudiante **ZoomCulture**
.....
19h-20h : Première partie assurée par le groupe étudiant local
Nowhereland (rock)
.....
20h-21h30:
Les Couacs (musique festive)
Concert/performance vidéo associés :
le Concombre géant

Soirée événement : lancement de la saison culturelle de la MDE
JEUDI 25 SEPTEMBRE 2014
Parvis extérieur du bâtiment Bibliothèque Universitaire/Maison de l'Étudiant



Plus d'infos :
<http://le-concombre-geant.lutece.net>
Facebook : page « Maison de l'Étudiant »

La Maison de l'Étudiant de Cherbourg fait sa rentrée 2014

EN GUEST STAR : LE CONCOMBRE GÉANT



Pour fêter la rentrée et marquer l'ouverture de sa saison culturelle, la Maison de l'Étudiant de Cherbourg propose, en partenariat avec la Bibliothèque Universitaire, une **EXPOSITION** et une soirée **PERFORMANCE VIDÉO/CONCERT** autour du Concombre Géant :

≡ **LE CONCOMBRE GÉANT,
ABSURDEMENT HÉROÏQUE ET HÉROÏQUEMENT BURLESQUE
PROJET D'ART PLASTIQUE CONTEMPORAIN**

Exposition des affiches et installation des z'Aventures du Concombre Géant, personnage absurde et burlesque, par Frédéric Boudet

<http://le-concombre-geant.lutece.net>

Du 17 septembre au 7 novembre 2014
lundi au jeudi de 9h à 18h / vendredi de 9h à 16h
Bibliothèque Universitaire de Cherbourg-Octeville
2 rue Max Pol Fouchet / 50130 CHERBOURG



Exposition gratuite ouverte à tout public

≡ **LANCEMENT DE LA SAISON CULTURELLE DE LA MDE
PERFORMANCE VIDEO/CONCERT DU CONCOMBRE GEANT**

Jeudi 25 septembre 2014, parvis extérieur du bâtiment Bibliothèque Universitaire/Maison de l'Étudiant - gratuit

Programme :

A partir de 18h30 : Accueil et restauration (« Chez Gilou »)

Présentation du programme d'activités 2014/2015

Rencontre avec l'association étudiante **ZoomCulture**

19h-20h : 1^{er} partie assurée par le groupe étudiant local **Nowhereland**

20h-21h30: Performance vidéo/concert associés avec **LES COUACS**

Le Concombre Géant, Univers burlesque et fantasque de Frédéric BOUDET



LE PERSONNAGE DU CONCOMBRE GÉANT

Le personnage de Frédéric Boudet n'est qu'un prétexte. Le plasticien propose une interprétation de l'actualité, de la vie politique et de l'environnement social, (vidéo)graphiquement, ironiquement, philosophiquement, poétiquement ...

Le Concombre Géant renvoie parfois à des références cinématographiques, culturelles, populaires et permet ainsi à tout un chacun de picorer de place en place et de goûter l'acidité d'un dessin, le mordant de l'autre, ou la douceur du troisième.

L'exposition à la BU fait écho également au lieu d'accrochage: la bibliothèque universitaire, lieu où le silence et le travail sont de mise, est un peu chahutée par ces affiches lourdement suspendues au-dessus des têtes, par cette juxtaposition de visuels, par cette surenchère de situations cocasses et burlesques. Le lieu révèle aussi dans des endroits cachés une invitation complètement décalée à la révolte: les comités du concombre manifestent, ils disent NON.

et OUI à la fantaisie.

QUAND LE CONCOMBRE GÉANT RENCONTRE LES COUACS

Peu de temps après la création du Concombre Géant, Frédéric Boudet fait la rencontre des « Couacs ». C'est alors un véritable coup de foudre entre l'artiste et ce groupe de musique à l'univers drôlet et décalé, comme en témoigne M. Boudet :

« J'ai entendu les Couacs pour la première fois en 2001 à la fête du port d'Omonville la Rogue. J'ai tout de suite accroché au côté drôle et « couac » du groupe. A l'époque, je commençais à sentir la nécessité de ne pas me cantonner purement au dessin mais d'ouvrir mon travail artistique au son et à l'image animée pour donner un côté vraiment "géant" et contemporain au travail du Concombre Géant. J'ai alors rencontré les Couacs et je leur ai dit:

- *Dites les gars, vous voudriez devenir les Pink Floyd ou les Rolling Stones du Cotentin ?*
- *Oui, qu'ils m'ont répondu.*

- Alors il vous faut des effets scéniques "de maintenant", avec de la vidéo et tout un tas de fourbis qui brille devant les yeux ahuris des badauds qui passent, sinon vous ferez jamais "groupe de maintenant".

Et paf! Depuis on couac tous ensemble dans les concerts. »

Chacun conserve toutefois toute son indépendance : les animations vidéo pour les concerts des Couacs ne sont pas tous liées au Concombre Géant, et à l'inverse le travail vidéo du Concombre Géant se développe également de son côté, avec notamment l'intervention de François Zerna, longtemps professeur de musique à l'école de Cherbourg, violoniste à l'orchestre de Caen et dans le groupe de jazz EDZO.

De belles unions à découvrir lors de la soirée de lancement de la saison culturelle de la Maison de l'Étudiant, le jeudi 25 septembre.

Frédéric BOUDET / graphiste, designer, plasticien

<http://frederic-boudet.lutece.net>



Dernières expositions/performances/video concert:

- 2013 grande biennale Pont Farcy
- 2012 Exposition/installation: Eglise notre dame Portbail

Pour toute acquisition d'oeuvre :

SITE WEB OFFICIEL DU CONCOMBRE GÉANT

<http://le-concombre-geant.lutece.net/index-menu.html>

Contact

Stéphanie Stehli, chargée d'animation

stephanie.stehli@unicaen.fr

02.33.01.46.60

Maison de l'Etudiant

Site Universitaire de Cherbourg-Octeville

2, rue Max Pol Fouchet

CS 65 - 50130 Cherbourg-Octeville

Frédéric Boudet / graphiste designer plasticien

frederic.boudet@orange.fr

06 31 06 41 75

<http://frederic-boudet.lutece.net>

5 rue des Mesliers

50460 Querqueville

Les partenaires culturels de la MDE autour du spectacle vivant



La MDE souhaite offrir aux étudiants depuis plusieurs années des rencontres avec des artistes, des ateliers de pratique artistique encadrés par des professionnels.

Le financement de ces rencontres est possible grâce à un jumelage entre l'Université de Caen et un partenaire culturel local, jumelage accordé par la DRAC : cette année, il est porté par La Brèche–Pôle national des arts du cirque de Basse-Normandie / Cherbourg-Octeville, à l'initiative de projets pour les étudiants cherbourgeois. Le Trident, partenaire culturel du jumelage, permet également des rencontres et ateliers.

Deux types d'actions sont alors mis en place: ou bien les rencontres proposées le sont dans le cadre de cours et font l'objet d'un parcours pédagogique associé à l'enseignement, ou bien les ateliers sont proposés à tout étudiant en dehors de tout carcan universitaire.

Les ateliers ponctuels 2014/2015

Les ateliers ponctuels se dessinent tout au long de l'année: est au programme en ce début d'année scolaire un atelier de danse hip hop en relation avec le spectacle *FTT* de Abderzak Houmi.

Cette année, les étudiants du DUT Génie Industriel et Maintenance GIM bénéficieront d'une visite technique du Trident autour des installations de plateau pour le spectacle *Blue Boy* de la compagnie Brokentalkers.

Une rencontre sur de la gestion de la structure de l'EPCC qu'est la Brèche est organisée en mars pour les étudiants en gestion des entreprises et des administrations (GEA).

Des étudiants de l'ESIX (école d'ingénieur) et du DUT Génie Electrique et Informatique Industrielle (GEII) continueront un travail commencé en 2013 en collaboration avec la compagnie Parabole de

Sylvain Garnavault; de nombreuses rencontres sont prévues afin que les étudiants appréhendent l'univers artistique de la compagnie et qu'ils mettent leurs compétences au service d'un spectacle de cirque contemporain faisant appel au numérique. Non seulement le projet reprend avec une nouvelle équipe d'étudiants fin septembre, mais entretemps un des étudiants est parti en stage en Espagne pour travailler sur une solution alternative (à base d'intelligence artificielle) à l'Université d'Alicante. Le projet sera proposé à une équipe d'étudiants espagnols, et sera prétexte à un échange.

Un groupe d'étudiants en communication en DUT aura l'occasion de rencontrer l'équipe de Joël Pommerat autour du spectacle *La grande et fabuleuse histoire du commerce*.

Enfin, deux ateliers autour de Shakespeare seront offerts aux étudiants en langue étrangère appliquée (LEA) et en cours d'anglais en DUT à partir du spectacle *Henry VI* de la Piccola Familia qui a tant fait parler de lui cet été et qui fait partie de la saison du Trident.